

## **Регламент тренинга.**

**Суббота, 31 марта. (ведущий Александр Лысенко , г.Москва)**

**9-30:10-00** Регистрация участников (по предварительной на сайте АМТ)

**10-00:11-00** Общие положения соревнований АМТ, изменения в формате (Александр Лысенко.)

**11-00:13-00** Методика судейства инсталляции в категориях Качество Звучания и Мультимедиа, изменения в Правилах (Неживенко Константин, г.Челябинск). Методика судейства категории Звуковое Давление. (Андрей Ромашов. г. Екатеринбург)

**13-00:14-00** Перерыв на обед.

**14-00:15-00** Особенности судейства категории Качество Звучания. (Александр Лысенко,)

**15-00:16-00** Особенности судейства категории Мультимедиа. (Неживенко Константин,)

**14-00:15-00** Особенности судейства категории Тюнинг. (Савичев Александр. г. Верхняя Пышма)

**14-00:16-00** Особенности судейства категории Звуковое давлениек.. (Андрей Ромашов. г. Екатеринбург)

**16-00:17-00** Ответы на вопросы.

**Воскресенье, 1 апреля.**

**9-30 :10-00** Распределение судей по этапам сезона 2018.

**10-00:12-00** Практическая оценка качества звучания. (Дубских Олег. г.Екатеринбург)

**10-00:12-00** Практическая оценка категории Мультимедиа. (Неживенко Константин г. Челябинск)

**12-00:13-00** Особенности судейства категории Концерт. (Полонников Константин. г. Екатеринбург)

**13-00:14-00** Перерыв на обед.

**14-00:15-00** Комментарии по протоколам, ответы на вопросы, вручение сертификатов. (Александр Лысенко, Вадим Тюленев)

**15-30** - Окончание семинара-тренинга.

**Добро пожаловать в АМТ-Евразия!**

### **Введение**

Ассоциация **АМТ-Евразия** – это **Национальная**, некоммерческая организация, которая была основана с целью объединения **как новичков и любителей, так** и профессионалов для проведения ежегодных **официальных тренингов** по обучению **и подготовке** Судей, **подготавливает**, утверждает и публикует Правила соревнований и издаёт тестовые диски. Вся важная информация размещена на официальном web-сайте **Национальной**

Ассоциации [www.amt-russia.ru](http://www.amt-russia.ru). Под эгидой **АМТ-Евразия**, помимо соревнований по качеству звучания, также проводятся соревнования по мультимедиа, звуковому давлению и тюнингу автомобилей.

Настоящая редакция Правил **АМТ-Евразия** 2018 года подготовлена с учётом опыта судейства и проведения соревнований в сезонах 2010-2017 гг. Она разрабатывалась с тем, чтобы предоставить всем Участникам равные, доступные, объективные и понятные условия для состязаний. Эти Правила легко понять и легко соблюдать. Ассоциация **АМТ-Евразия** искренне надеется на то, что наши Правила смогут поднять профессионализм Участников, повысить их музыкальную культуру и грамотность, а также станут свидетельством усилий, направленных на популяризацию автозвука и дальнейшее развитие автомобильной аудиоиндустрии.

Участники соревнований получают компетентную оценку своих аудиосистем, а также профессиональные советы и рекомендации по их усовершенствованию с тем, чтобы в дальнейшем они могли быть представлены в более высоких **классах** соревнований.

**АМТ-Евразия** является зарегистрированной торговой маркой **до 2025 г.**

## **1. Цели и задачи деятельности АМТ-Евразия**

Основной целью является привлечение новых участников в соревновательное движение под эгидой **АМТ-Евразия**. Ассоциация разрабатывает Правила, методические материалы и порядок проведения соревнований в категориях **«Качество звучания»**, **«Мультимедиа»**, **«Концерт»**, **«Звуковое давление»** и **«Тюнинг»**.

Основной задачей **АМТ-Евразия** является разработка унифицированного порядка проведения соревнований, увеличение их популярности и значимости. Действия Ассоциации также направлены на систематическое углубление уровня знаний и профессиональных навыков среди любителей автозвука и тюнинга и профессиональных установщиков с целью повышения мастерства, сложности и зрелищности инсталляций. Наглядная демонстрация нового оборудования, новых технологий и разработок в области **автозвука**, дизайна и тюнинга в конечном итоге должна привести к более полному удовлетворению запросов как Участников соревнований, так и покупателей автомобильных аудиокomпонентов и **элементов** тюнинга, а также должна быть направлена на привлечение новых

поклонников **здорового образа жизни**. Другая задача – повышение качества обслуживания **автолюбителей потребителей** и достижение максимальной безопасности при установке автомобильных АВ-систем.

### **1.1. Задачи Участника соревнований**

Для участия в соревнования по «Качеству звучания» и «Мультимедиа» Участник должен создать звуковоспроизводящую или мультимедийную систему, которая сможет преодолеть акустические проблемы автомобильного салона и воспроизводить музыку (а в «Мультимедиа» также и видеоряд) без шумов, искажений и максимально близко к оригинальному исполнению. При этом оценивается также качество, безопасность и мастерство установки аппаратуры (инсталляции).

В соревнованиях по «Звуковому давлению» необходимо создать **посредством установленной в автомобиле аудиосистемы** мощное звуковое давление, уделяя особое внимание безопасности, общему оформлению автомобиля и качеству установки **оборудования**.

Категория «Концерт» предназначена для Участников, желающих продемонстрировать качество звучания **системы** аудиосистемы, установленной в своём автомобиле, зрителям, болельщикам и Судьям на **расстоянии от автомобиля открытом воздухе (за пределами автомобиля)**.

В категории «Тюнинг» основное внимание уделяется техническому усовершенствованию автомобиля и дизайну проекта в целом. Это наиболее комплексный подход по доведению эксплуатационных качеств автомобиля, как единого целого, до максимально возможного уровня комфорта и совершенства по всем существующим **критериям параметрам**.

### **1.2. Принцип определения победителя**

Участники соревнований **АМТ-Евразия** сами определяют категории и классы, в которых они будут выступать, **учитывая те или иные ограничения, регламентируемые Правилами**. Подготовка автомобилей проводится согласно настоящим действующим Правилам, которые доступны не только Судьям, но и Участникам соревновательного движения на официальном сайте Ассоциации. Любые разъяснения и ответы на возникающие при создании АВ-системы вопросы Участник всегда может получить (**убираем упоминание форумов – тысячи их**) в официальной группе **АМТ-Евразия** на **вконтакте** ресурсе : [vk.com/amt\\_eurasia](https://vk.com/amt_eurasia).

В **движении (ассоциации?) АМТ-Евразия** приветствуется максимально доброжелательное и внимательное **двустороннее** отношение к участникам и судьям **Участников и Судей. (в оригинале – «к участнику»)**.

На соревнованиях автомобили тестируются Судьями АМТ-Евразия, прошедшими **ежегодное обучение и обязательную сертификацию ежегодную сертификацию и сдавшими квалификационный экзамен (насчет экзамена – формальный повод прицепиться. По факту то никакого экзамена нет: обдумать стоит ли вообще упоминать)**. Оценка качества звучания проводится по единому для всех официальному тестовому диску АМТ SQ в редакции 2018 года. Оценка мультимедийных систем – по официальному диску АМТ ММ в редакции 2018 года. Оценка Звукового давления в классах SPL Шоу проводится по единому для всех официальному тестовому диску АМТ SPL в редакции 2018 года, а категории «Концерт» проводится по единому для всех официальному диску АМТ SQ, а также, **в рамках, оговоренных положениями настоящих Правил по судейству данной категории**, по собственному материалу Участника. Законченность инсталляции, качество установки, безопасность установки систем, а также трудоёмкие, технически сложные и инновационные решения, оцениваются согласно пунктам настоящих Правил. Правила составлены так, чтобы исключить возможность предвзятого и необъективного судейства. На основании тестирования и оценки автомобильной системы заполняются Протоколы утверждённого образца, в которых **проставляется (найти человеческое определение)** указывается количество баллов, полученных Участником в каждой номинации. Далее Протоколы обрабатываются Судьёй-Администратором и призовые места распределяются исходя из суммарного количества баллов, полученных спортсменом.

Если количество баллов в категории «Качество звучания» у Участников одинаково, то **выигрывает побеждает** тот Участник, у которого выше оценки за звук. Если Участники получили одинаковые оценки и за звук, и за инсталляцию, то побеждает тот Участник, у которого сумма оценок за тональную точность и удовольствие от прослушивания выше. В крайне маловероятном случае совпадения и этих оценок, решение по методике определения победителя принимается Главным Судьёй соревнований.

Аналогичная процедура определения победителей применяется в категориях «Мультимедиа» и «Концерт».

В категории «Тюнинг» при одинаковом количестве баллов призовые места определяются коллегиальным решением Главного Судьи, Директора соревнований и линейного Судьи категории «Тюнинг» данного этапа.

В категории «Звуковое давление», в случае, если две или более машины, выступающие в одном классе, показывают одинаковые результаты, производятся повторные замеры.

На Открытии сезона и на Финале могут быть определены номинации «Лучшая инсталляция» и «Самая громкая машина». Организаторы региональных этапов также вправе утвердить любую из этих номинаций.

Приз за «Лучшую инсталляцию» присуждается совместным решением Главного Судьи и Директора соревнований одному из Участников категорий «Качество звучания» Концерт или «Мультимедиа». В категории «Звуковое давление» номинацию «Самая громкая машина» получает Участник, показавший самый высокий результат. Если две или более машины показывают одинаковые результаты, то производятся повторные замеры.

### **1.3. Ограничение ответственности**

**АМТ-Евразия** не несёт ответственность за использование Участниками соревнований логотипов, зарегистрированных товарных знаков и иной атрибутики сторонних непрофильных организаций. Проведение рекламных акций сторонних непрофильных брендов, не являющихся партнерами или официальными брендами соревнований **АМТ-Евразия**, **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!**

**АМТ-Евразия** не несёт ответственность за повреждение или утрату автомобилей, оборудования или иной собственности Участников. Участник сам следит за сохранностью своего **автомобиля, оборудования и имущества**. **АМТ-Евразия** способствует поддержанию и сохранению общественного порядка **на площадке или** в месте проведения соревнований.

**АМТ-Евразия** не несёт ответственность за сбои в работе, неисправности или выход аудиооборудования, **узлов и агрегатов автомобиля и элементов тюнинга** в результате проведения соревнований или неблагоприятных погодных условий.

**АМТ-Евразия** также призывает Участников и зрителей принять меры к собственной безопасности и внимательному отношению к своему здоровью. Прослушивание музыки и демонстрация аудиосистем на предельно возможных уровнях громкости может привести к постоянной или временной

потере слуха, сердечной аритмии, расстройству и ухудшению зрения, повышению давления и многим другим нарушениям в организме человека. За подобные случаи **АМТ-Евразия** ответственность не несёт.

## 2. Общие положения

**АМТ-Евразия** запрещает использование Участниками соревнований во всех категориях логотипов, зарегистрированных товарных знаков, торговых марок и иной официальной атрибутики (наклейки, футболки, каталоги, сувенирная продукция и пр.) профильных организаций, не являющихся партнёрами соревнований **АМТ-Евразия**. Не допускается проведение рекламных акций профильных брендов, не являющихся партнёрами или официальными брендами соревнований **АМТ-Евразия**, при этом, в случае выявления нарушений, Организатор этапа несёт материальную ответственность. Участник, нарушающий данное положение может быть дисквалифицирован и/или удалён с площадки соревнований по решению Директора соревнований, о чём должны быть незамедлительно уведомлены Судья-Администратор и Руководство **АМТ-Евразия**.

На **отдельные** официальные этапы соревнований **АМТ-Евразия** **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** **дополнительно** привлекать в качестве партнёров этапа профильные бренды, которые не оказывают поддержку формату в текущем сезоне.

Любое правило, специально не оговорённое в настоящем документе, не может считаться законным, пока не будет внесён в официальный текст Правил **АМТ-Евразия** или опубликовано **представителями Коллегии Судей** в официальных источниках **АМТ-Евразия** онлайн: на официальном сайте и/или официальной группе **АМТ-Евразия** **вконтакте**: [vk.com\amt\\_eurasia](https://vk.com/amt_eurasia). По мере развития соревновательного движения и автоиндустрии, в Правила, методику и общую политику проведения соревнований будут вноситься изменения. В публикуемых дополнениях рядом с изменёнными пунктами Правил указывается их принадлежность к новой редакции. Изменения вступают в силу со дня публикации.

Настоящие Правила разработаны с учётом интересов Участников соревнований, Судей и других официальных лиц для проведения любых мероприятий под эгидой **АМТ-Евразия**. Подготовка этих Правил заняла много времени и осуществлялась усилиями Судей и Участников соревнований с целью создания основ для справедливого и непредвзятого судейства. Невозможно заранее предусмотреть в тексте Правил все ситуации,

которые могут возникнуть в процессе соревнований. Поэтому в особых случаях решения принимаются Главным Судьёй и/или Директором соревнований.

В подобных случаях Главный Судья или Директор соревнований направляют отчёт о возникшей ситуации (имеющей отношение к настоящим Правилам) в Ассоциацию **АМТ-Евразия**, которая, в свою очередь, рассматривает данную ситуацию и, при необходимости, вносит корректировки в Правила.

Все разрешения на использование названия и логотипа Ассоциации, а также Правил, судебных Протоколов, тестового судебного -аудио и – видеоконтента в любых форматах, должны быть **согласованы и подписаны** действующим Президентом **АМТ-Евразия**.

### **3. Структура АМТ-Евразия**

**Президент АМТ-Евразия.** Определение и решение политических, стратегических, финансовых и маркетинговых вопросов. Взаимодействие с партнёрами, а также организаторами **автозвуковых форматов** и региональных этапов. Осуществление общего руководства движением. Может наложить вето практически на любое решение Коллегии Судей.

**Вице-Президент АМТ-Евразия.** Поиск федеральных партнёров и взаимодействие с ними. Частично решает вопросы развития движения совместно с Президентом, может быть его заместителем в отдельных случаях. Взаимодействие с федеральными средствами массовой информации **центральной прессой**. Контроль за Созданием и редактированием Правил, подготовкой судебного материала, подготовкой и аттестацией Судейского корпуса. **Имеет право делегировать вышеуказанные полномочия лицу или лицам, утверждённым Президентом АМТ-Евразия.** Вице-Президент **АМТ-Евразия** является Председателем Коллегии Судей **АМТ-Евразия**, может быть Главным Судьёй соревнований. Осуществление контроля за проведением соревнований на качественном уровне, организацией тренингов и процессов судейства.

**Организатор соревнований.** Проведение региональных этапов, **в том числе Финалов**. Контроль соблюдения регламента соревнований. Поиск региональных партнёров и взаимодействие с ними. Организация рекламных мероприятий при проведении этапа. Подготовка и соблюдение финансовой отчётности перед Главным Офисом **АМТ-Евразия**. Поиск и выявление новых потенциальных Судей в регионах. Организация, по необходимости и



согласованию с Главным Офисом АМТ-Евразия, судебных тренингов в регионе. Организатор не может быть Судьёй на собственном региональном этапе.

*Примечание.* Организатором соревнований может выступать только структура, деятельность которой напрямую связана с автомобильной аудиоиндустрией. Как исключение, непрофильный Организатор может провести мероприятие, но с привлечением профильной структуры.

**Директор соревнований.** Полная организация непосредственного процесса и контроль регламента при проведении соревнований. Оперативное решение нештатных ситуаций и вопросов. Работает вместе с Организатором, ведущим на сцене, Главными Судьями и Судьёй-Администратором на этапе, выступая в роли координатора. Подготовка процесса награждения и распределения призов. Назначается Организатором. Директором соревнований также может быть Президент и Организатор данного официального этапа.

**Коллегия Судей.** Структура, которая коллегиально решает вопросы соблюдения Правил АМТ-Евразия; занимается подготовительной работой при создании и внесении изменений в Правила; проводит обучение Судейского корпуса.

Члены Коллегии в количестве 6 человек выбираются назначаются Президентом сроком на один год из наиболее грамотных, опытных и активных участников движения, которые решают вопросы Оптимально должно быть назначено 6 человек : по вопросам категории «Качество звучания», по «Мультимедиа», по тюнингу, по звуковому давлению, по категории «Концерт» и по общим вопросам (общие положения, регламент, соблюдение Правил, этикета и т.д.). Входят в состав действующего Судейского корпуса. В Коллегию Судей также входит Вице-Президент АМТ-Евразия, который является её Председателем. Принятые решения Коллегии обсуждению не подлежат.

**Судья-Администратор соревнований.** Входит в состав Судейского корпуса, занимается предварительной регистрацией на официальном сайте АМТ-Евразия и подтверждением предварительной регистрации Участников на площадке, обработкой результатов соревнований и, вместе с Главным Судьёй и Директором соревнований, контролем регламента судейства. Также организует подготовку процедуры награждения и сведение данных для отчётности по Участникам этапа для Организатора. При проведении

соревнований подчиняется Главному Судье, **Организатору** и Директору соревнований.

**Главный Судья АМТ-Евразия.** Наиболее грамотный, имеющий большой опыт в судействе соревнований и наивысшую квалификацию Назначается Президентом АМТ-Евразия **сроком на один сезон**. Несет ответственность за создание и редактирование Правил, подготовку судейского материала, подготовку и аттестацию Судейского корпуса. Взаимодействует с Президентом АМТ Евразия и подчиняется Вице-президенту АМТ Евразия.

**Главный Судья регионального этапа.** Наиболее грамотный, имеющий большой опыт в судействе соревнований и высокую квалификацию. Этот человек способен **на площадке** урегулировать практически любой вопрос, возникающий в процессе судейства. Решает вопросы организации и соблюдения регламента; взаимодействует с Судейским корпусом, Директором соревнований и Судьей-Администратором. Назначается Главным судьей АМТ Евразия за месяц до проведения этапа и заблаговременно решает вопросы по соответствию Участников категориям и классам, в том числе в части соответствия возможности участия в бюджетных классах.

На региональном этапе может быть только один Главный Судья и Главный Судья по Звуковому давлению, за исключением Открытия Чемпионата и Финала, где количество Главных Судей определяется Вице-Президентом АМТ-Евразия.

Главный Судья регионального этапа может выступать в качестве Судьи на данном этапе. В случае возникновения протестной ситуации в классе, который судил Главный Судья, решение по Протесту принимает Судья, назначенный Президентом или Директором соревнований.

**Судья АМТ-Евразия.** Судья, прошедший обучение, **сдавший квалификационный экзамен (?????)** и аттестованный на текущий сезон; при проведении соревнований подчиняется Главному Судье, Судье-Администратору и Директору соревнований.

**Главный Судья АМТ-Евразия по звуковому давлению.** Судья, владеющий методикой и техническими знаниями по измерению звукового давления в автомобиле. Должен уметь в совершенстве пользоваться измерительным оборудованием, сертифицированным АМТ-Евразия для соревнований в текущем сезоне.

В обязанности входит проверка всех Участников данной категории на соответствие заявленному классу. При проведении соревнований **руководит измерительной бригадой и подчиняется Директору соревнований Главному Судье по звуковому давлению**. До начала замеров, по распоряжению Директора соревнований, может заниматься организационными вопросами.

**Судья АМТ-Евразия по Тюнингу.** Судья, владеющий обширными знаниями в области тюнинга автомобилей как в части тюнинга силовых агрегатов, ходовой части автомобиля и т.п., так и в части стайлинга с точки зрения разных течений и направлений тюнинга автомобилей. Судья по Тюнингу полностью владеет методикой оценки автомобилей в соответствии с Правилами. При проведении Соревнований подчиняется Главному Судье соревнований.

**Судья-стажёр.** Человек, желающий стать Судьёй АМТ-Евразия, **но, либо не прошедший официальный тренинг сдавший экзамен, либо изъявивший желание стать Судьёй** в течение сезона. Может сдать квалификационный экзамен **двум членам** Коллегии Судей **или Председателю Коллегии,** после участия в судействе как минимум двух соревнований. **без каких-либо нареканий.** Подчиняется Директору соревнований, Главному Судье и Судье-Администратору.

## **Общие правила проведения соревнований**

### **1. Регистрация Участников соревнований**

1.1. Для участия в соревнованиях необходимо заранее, в оговорённые Организаторами сроки, оформить заявку установленной формы на web-сайте [www.amt-russia.ru](http://www.amt-russia.ru) или подать её через офис Организатора. Участие спортсмена, вовремя не подавшего заявку установленной формы, возможно только по единогласному решению Организатора соревнований, Главного Судьи соревнований и Судьи-Администратора соревнований. Участие в классах, ограниченных бюджетом, возможно только по предварительной заявке, к которой должен быть приложен полный список используемого в процессе судейства оборудования.

Участник должен заполнить обязательные поля в заявке, тем самым предоставив достоверные сведения о себе, автомобиле и аудио/мультимедиасистеме. Заполненная заявка на сайте АМТ-Евразия (договор об участии в соревнованиях), является подтверждением своего

согласия со всеми прямыми и косвенными требованиями Правил. Участник получает уведомление от Судьи-Администратора о зачислении его в состав соревнующихся с указанием класса, даты, места и времени начала регистрации и соревнований.

Любые изменения сведений могут быть внесены не позднее, чем за сутки до дня соревнований. За предоставление ложных сведений Участник может быть дисквалифицирован с аннулированием результатов этапа. В случае отказа от участия в соревнованиях, Участник должен заблаговременно проинформировать об этом Организаторов или Судью-Администратора.

***Примечание.** Возможно ограничение приёма заявок Участников в тот или иной класс по причине переполнения класса, в этом случае приоритет имеют Участники с более ранней датой подачи заявки.*

1.2. Автомобиль, заявленный на соревнования, должен прибыть на соревновательную площадку не позднее оговорённого регламентом времени, после чего Участник должен подтвердить регистрацию в офисе АМТ у **судейского столика** и получить у Судьи-Администратора конверт с судейскими Протоколами, который необходимо разместить в передней части автомобиля в зоне свободной доступной видимости. Наличие конверта свидетельствует об успешной регистрации Участника и является пропуском для проезда в зону соревновательной площадки.

Участник соревнований должен иметь при себе все необходимые документы, дающие ему право на управление данным автомобилем.

**К соревнованиям, за исключением категории «Тюнинг», допускаются автомобили, стоящие на государственном учёте и имеющие регистрационные номерные знаки.**

Предоставление Участником любых ложных сведений о правообладании автомобилем может повлечь за собой дисквалификацию.

***Примечание.** Участник (автомобиль), опоздавший на регистрацию не более чем на 1 час, может быть допущен к соревнованиям по решению Организаторов с применением штрафных санкций (-5 баллов) или без таковых. Участник, опоздавший более чем на 1 час, к соревнованиям не допускается, а его заявка **вместе с заявками не явившихся Участников аннулируется.***

*В случае возникновения форс-мажорных ситуации и прочих независимых от Участника обстоятельств, Главный Судья совместно с Директором*

*соревнований имеют право рассмотреть возможность о неприменении штрафных санкций к Участнику, опоздавшему на соревнования. Во внимание принимаются обстоятельства произошедшего, время опоздания и дальность преодоленного Участником расстояния для участия в этапе. О принятом решении Главный Судья ставит в известность Судью-Администратора и Руководство АМТ-Евразия.*

1.3. Информация, предоставляемая Участником соревнований при заполнении обязательных полей регистрационной формы (бланка заявки), должна содержать следующие сведения:

- место проведения мероприятия;
- ФИО Участника / наименование Организации, ФИО представителя;
- участие в команде: если ДА, то название команды; **и имя Руководителя (вроде, никогда не указывали..)**
- **полный электронный почтовый адрес;**
- номер контактного телефона (**мобильного**);
- адрес электронной почты;
- сведения об автомобиле (марка, модель, регистрационный номер);
- категории и классы, в которых автомобиль будет представлен;
- перечень всех установленных компонентов (марка, модель).

Прочерки при заполнении формы допускается выставлять только в случае отсутствия того или иного вида компонентов в системе (например: процессора, сабвуфера, монитора и т.п.). Заявки с прочерками по всех пунктах регистрации не подлежат.

1.4. Автомобиль Участника может быть представлен в каждой из пяти категорий:

- один класс в категории «Качество звучания»;
- один класс в категории «Мультимедиа»;
- один класс в категории «Концерт»;
- **один класс в категории «Звуковое давление»;**
- один класс в категории «Тюнинг».

## **2. Условия допуска к соревнованиям действующих Судей**

Действующий Судья вправе представлять на соревнованиях собственный автомобиль, но он не имеет права судить те классы, в которых

представлен его автомобиль или автомобили, в работе над которыми, включая настройку, он принимал непосредственное участие.

### 3. Общие положения

3.1. Все Участники и Судьи должны строго соблюдать регламент соревнований, утверждённый Организатором, Директором и Главным Судьёй соревнований. Регламент утверждается заранее и публикуется перед проведением каждого этапа на официальном сайте АМТ-Евразия. Обязательным является наличие и доступность регламента у Организатора этапа для всех желающих.

3.2. Участники должны явиться на регистрацию в оговорённое регламентом соревнований время. Опоздание влечет за собой начисление штрафных баллов или отстранение от соревнований (см. «Порядок регистрации стр. XX»). **Автомобили въезжают в зону судейской площадки своим ходом.** Если при въезде в зону судейства устанавливается факт невозможности самостоятельного передвижения автомобиля Участника, решение об отстранении от участия принимает Главный Судья или Директор соревнований. В **подобных** **иных** случаях Организаторы и Судьи-Администраторы соревнований должны быть **незамедлительно ознакомлены уведомленными с вынесенным решением** о возможности участия данного **неисправного** автомобиля.

3.3. После регистрации все автомобили Участников соревнований должны занять свои места согласно схеме размещения по классам. При этом Участники следуют указаниям Организаторов и Судей мероприятия. При расстановке машин в судейской зоне, Участника встречает Судья, который определяет место стоянки автомобиля Участника соревнований в зависимости от принадлежности к тому или иному классу. **Несанкционированное передвижение автомобилей на площадке до окончания соревнований запрещается!**

3.4. В случае определения специальной зоны для презентации или судейства, Участник, в сопровождении не более чем одного помощника, по команде Судьи, **перегоняет** **транспортирует** **туда** автомобиль и далее следует указаниям Судьи. По окончании процедуры судейства Участник должен **вернуть** **транспортировать** автомобиль на прежнее место.

3.5. Перед началом процедуры судейства автомобилями Главный Судья **может** проводить брифинг для Судей и, если это необходимо, для Участников.

Каждый **задействованный** Судья обязан в сводной ведомости по классу проставлять время начала и окончания судейства класса для последующей оценки эффективности его работы.

3.6. До тех пор, пока не **отсудят закончится судейство** автомобиля, Участник (или его доверенное лицо) должен находиться на площадке около автомобиля, как и сам автомобиль на месте судейства класса. Если Участнику необходимо отлучиться, то крайне рекомендуется оставить номер телефона на торпедо под лобовым стеклом. В случае неоднократного прихода Судьи для тестирования и отсутствия Участника на месте, а также отсутствия возможности связаться с ним, Судья имеет право применить штрафные санкции (**-5 баллов**).

3.7. На Открытии сезона и на Финале Организатор вправе провести процедуру жеребьёвки среди Участников для определения очерёдности судейства в классах. Списки очерёдности судейства автомобилей Участников находятся у Судьи соответствующего класса и/или вывешиваются в офисе **АМТ-Евразия** у Судьи-Администратора.

3.8. Перед началом судейства каждому Участнику даётся 5 минут для презентации своей АВ-системы или автомобиля. Наличие фотодокументации, а также хорошее знание состава своей АВ-системы и особенностей инсталляции упрощают процедуру и время судейства и позволяют Судье избежать лишних вопросов при выставлении оценок.

3.9. Перед началом судейства в категориях «Качество звучания», «Мультимедиа» и «Концерт», Судья передаёт Участнику свой Официальный CD или DVD-диск или флеш-накопитель (равно как и другой **твёрдотельный** носитель информации), утверждённый Главным Судьёй соревнований, с судейским материалом **АМТ-Евразия**. Судья предоставляет Участнику время для проверки работоспособности системы, настроек и выставления уровня громкости (не более **двух минут**). Судейство системы производится только после её проверки Участником. Судья не обязан информировать Участника о замеченных ими недостатках в настройке системы (установки DSP, динамики и т.п.). Эти проблемы Участник должен был заметить самостоятельно в течение отведённых ему **двух минут**. В случае возникновения технических неполадок, Участнику даётся **пять минут** на их устранение.

Перед началом судейства инсталляции в категориях «Качество звучания», «Мультимедиа» или «Концерт» Участнику даётся время (не более

**двух минут**) на подготовку автомобиля к судейству. После начала судейства все выявленные нарушения (несоответствующие Правилам предохранители, незакрепленные элементы, грязь и т.п.) до окончания судейства и подписания Протокола или рассмотрения Протеста, Участник исправлять не имеет права.

***Примечание.** В категории «Концерт» судейство качества звучания и инсталляции **проходит** производится по единому Протоколу, поэтому Участнику перед судейством предоставляется не более **двух минут** на проверку автомобиля **и по** в части работоспособности системы и **по** в части инсталляции (чистоты).*

Перед началом замера в категориях «Звуковое давление» Судья передаёт Участнику Официальный CD-диск или флеш-накопитель. Правила судейства с других носителей (iPad, iPod, iPhone, прочие телефоны, планшеты и портативные плееры) оговорены в разделе «Судейство качества звучания» (стр. XX).

3.10. Если во время процедуры судейства АВ-система Участника по какой-либо причине перестаёт воспроизводить Официальный диск **АМТ-Евразия** или другой выбранный носитель в категориях «Качество звучания», «Мультимедиа», «Концерт», «Звуковое давление», Участнику даётся право один раз, в течение не более **пятнадцати минут**, исправить эту ситуацию. Если причину устранить не удастся, то решением Главного Судьи соревнования Участнику ставится **0 баллов** в Протокол судейства. **Инсталл оставляем? Всё, что отсужено до того, как система заткнулась - оставляем? Да.**

3.11. В перерыве между судейством инсталляции и качества звучания запрещается вносить в систему конструктивные изменения (например, снимать защитные панели, декоративные решётки, устанавливать звукоизоляционные элементы и т.п.).

3.12. На отдельных соревнованиях при большом количестве Участников в классе категории «Качество звучания» и «Мультимедиа» может быть предусмотрен предварительный (отборочный) этап судейства. Количество автомобилей Участников делится на два подкласса. На основании результатов отборочного судейства из каждой группы отбирается по три лучших автомобиля (всего – шесть), которые потом **судятся** оцениваются другими Судьями, не принимавшими участие в предварительном отборе.

3.13. Если у Судьи возникают сомнения по поводу правильности выбора Участником класса, он докладывает об этом Главному Судье соревнований,



который вправе вынести решение о переводе Участника в другой класс. Если Участник не согласен с решением Главного Судьи, он отстраняется от соревнований.

3.14. Главный Судья и Директор соревнований вправе проверить после регистрации любой автомобиль на предмет соответствия системы заявленным параметрам и соответствия классу. Во время этой проверки они могут потребовать от Участника разобрать аудиосистему или её отдельные элементы. Осмотр системы может производиться до судейства или после него. Если несоответствие выявлено после судейства, результаты аннулируются, а Участник дисквалифицируется. Решение Главного Судьи в данном вопросе является окончательным и обжалованию не подлежит.

3.15. Автомобиль, находящийся на площадке соревнований, должен быть **отсужен** **оценен** по всем критериям, соответствующим заявленному при регистрации классу. Отказ от судейства по любому из критериев влечёт за собой дисквалификацию Участника на весь сезон. Автомобиль такого Участника должен быть удалён с площадки соревнований.

3.16. Логическим завершением соревнований является процедура награждения победителей. Участники не должны покидать площадку соревнований до окончания процедуры награждения. В случае крайней необходимости этот вопрос решается с Главным Судьёй.

Директор соревнований готовит и проводит награждение победителей. В заключение делается общая фотография **чемпионов и** призёров соревнований с заслуженными кубками и призами для средств массовой информации.

#### **4. Взаимодействие Участников с партнёрами, участие в Команде**

4.1. Любой из Участников соревнований **АМТ-Евразия**, за исключением класса **Юниор**, может быть по собственному желанию членом любой Команды спортсменов. Он имеет право носить атрибутику этой Команды на своей одежде или наносить её на принадлежащую ему машину. У Команды должен быть Руководитель (Капитан), который не может меняться в течение сезона.

4.2. Команда должна быть зарегистрирована в Главном Офисе **АМТ-Евразия** с указанием названия, **ФИ** Руководителя, предоставлением логотипа и списка членов Команды. При появлении новых членов Команды, Руководитель обязан заблаговременно проинформировать об этом Главный Офис **АМТ-Евразия** для внесения его в список. Недопустимо заявлять о

новом члене Команды при регистрации на региональном этапе и финале площадке проведения соревнований. Руководитель Команды на этапе должен иметь при себе документ, в котором обозначен состав Команды, утверждённый руководителем студии компании или официальным представителем бренда.

4.3. Член Команды обязан при регистрации на соревнования указать свою принадлежность к той или иной Команде. Участник не вправе переходить из Команды в Команду в течение сезона. Руководитель Команды имеет право в течение сезона принять нового члена Команды или отказать действующему Участнику в членстве, о чём незамедлительно должен сообщить в Главный Офис АМТ-Евразия.

4.4. Руководитель Команды может быть действующим Судьёй АМТ-Евразия на этапе, но при этом он не имеет права судить те классы, в которых участвуют автомобили, относящиеся к его Команде. Аналогичное правило распространяется на Судей, являющихся членами Команды. В случае возникновения протестных ситуаций при судействе автомобиля члена Команды, решение выносится совместно Главным Судьёй и Директором соревнований.

4.5. Перед началом судейства автомобиля Участник представляет Судье Руководителя Команды.

Руководитель Команды не имеет права находиться рядом с Участником – членом Команды во время судейства его автомобиля, и ни в коем случае не имеет права вмешиваться в процесс судейства и обсуждения с Судьёй Протокола. Руководитель Команды может присутствовать при объяснении результатов судейства, после чего Участнику – члена Команды и Руководителю Команды, при необходимости, даётся не более двух минут на обсуждение результатов перед подписанием Протокола. Все претензии по оценкам должен высказывать только Участник. В случае если Руководитель Команды будет пытаться вмешиваться в процесс судейства, он будет предупреждён об этом Судьёй, а при дальнейшем его вмешательстве Участник может быть оштрафован на 10 баллов решением Главного Судьи соревнований. Процесс судейства начинается с момента начала презентации или проверки системы и длится до момента подписания Протокола Участником.

4.6. В случае подачи Участником Протеста Руководителю Команды также предоставляется право помощи Участнику в формулировке его

претензий к Судье и объяснении их сути Главному Судье соревнований. При этом, Руководитель не имеет права самостоятельно оспаривать протестную ситуацию с Судьёй или Главным Судьёй – это прерогатива Участника.

4.7. Руководитель Команды вправе заранее согласовать с Организатором соревнований отдельное место (если имеется такая возможность) для выступления Участников его Команды. Если такое место выделено, Руководитель должен сообщить об этом Директору соревнований и Судье-Администратору.

**4.8. Размер регистрационного взноса членов Команды увеличивается в два раза.**

4.9. Вне зависимости от факта участия или неучастия в Команде, Участнику разрешена открытая реклама торговых марок, брендов и установочных студий, если это не противоречит п. 2 «Общие положения» (стр. XX). Открытая реклама разрешена во всех классах, кроме XXXXXXXX. Размещение на автомобиле Участника наклеек с логотипами **АМТ-Евразия** и партнёров **АМТ-Евразия** приветствуется, но оценке не подлежит.

4.10. При наличии логотипов установочных студий и Команд на автомобилях Участников, регистрационный взнос увеличивается в два раза! Дополнительная открытая реклама установочных студий, при соблюдении данного условия, разрешается и приветствуется.

## **5. Подписание Протокола**

Результатом процедуры судейства АВ-системы или автомобиля Участника является подписание Протокола Участником и Судьёй в данном классе. Протокол является официальным документом, на основании которого производится подсчёт баллов. Протокол, подписанный Участником, говорит о его полном согласии с выставленными оценками. Наряду с подписью внизу Протокола, Участник ставит свою подпись рядом с подписью Судьи в каждом месте, где имеются исправления. Таким образом, новые исправления за подписью одного Судьи (без согласования с Участником) не могут быть признаны действительными. Исключением являются завизированные Судьёй изменения оценок в большую сторону.

Участники получают комментарии Судьи по выставленным в Протоколе оценкам. На комментарии и пояснения по судейству выделяется не более трёх минут, после чего Участник должен поставить свою подпись в соответствующей графе Протокола. За инициированную Участником

задержку в подписи Протокола, не связанную с его желанием подать Протест, к Участнику по решению Главного Судьи могут быть применены штрафные санкции в размере **-5 баллов**.

Участники классов **XXXXXXXXXXXXXXXXXX** подписывают Протокол по оценке качества звучания до начала судейства, обсуждение оценок не производится. Судья даёт общие характеристики звучания, обращает внимание на недостатки звучания системы с целью её совершенствования, на что даётся не более **двух минут**.

В случае возникновения спорных вопросов между Судьёй и Участником, Участник вправе подать Протест (см. п. 8 настоящего раздела Правил) в течение **трёх минут** после завершения пояснений по судейству. После подписания Протокола претензии к судейству не рассматриваются.

Подписанные Протоколы сдаются Судье-Администратору для их дальнейшей обработки и определения победителя. Передача подписанных Протоколов Судье-Администратору осуществляется Судьёй класса, но, в целях оптимизации рабочего времени Судьи, может быть осуществлена через других действующих Судей этапа, Главного Судью, Директора или Организатора соревнований. **Категорически запрещается передача Протоколов через Участников!**

В категориях «Качество звучания» и «Мультимедиа» конверты с Протоколами передаются Судье-Администратору только после того, как системы Участников отсужены полностью, **то есть, заполнены Протоколы по оценке инсталляции и по качеству звучания. Для оптимизации процесса, Судья обязан поставить соответствующую отметку о заполнении Протокола на конверте Участника.**

В случае утери Протокола Участником, система не подлежит повторному судейству и в данной номинации выставляется оценка **0 баллов**.

По окончании процедуры награждения Участники могут получить свой Протокол с комментариями для работы над ошибками и дальнейшего совершенствования системы или автомобиля.

## **6. Участие в Финале**

Во время региональных соревнований Участники борются за право участия в Финале. На каждом этапе Участнику присваиваются следующие квалификационные баллы:

<b>1 место</b> – 10 баллов	<b>5 место</b> – 4 балла
<b>2 место</b> – 8 баллов	<b>6 место</b> – 3 балла
<b>3 место</b> – 6 баллов	<b>7 место</b> – 2 балла
<b>4 место</b> – 5 баллов	<b>8 место и ниже</b> – 1 балл

В дальнейшем полученные Участником баллы суммируются, а общий рейтинг публикуется на официальном сайте АМТ-Евразия.

К участию в Финале допускаются спортсмены, посетившие как минимум **один (???)** региональный этап в течение сезона и допущенные к участию, согласно набранным за сезон квалификационным баллам. Заработанный спортсменом рейтинг приносит Участнику категорий «Качество звучания» и «Мультимедиа» дополнительные баллы на Финале в размере 1/10 суммарного количества квалификационных баллов (без округления). Баллы добавляются к оценке за инсталляцию.

Также Участникам предоставляется **единовременное** право перехода из класса в класс во время соревновательного сезона **с сохранением квалификационных баллов (обдумать условия)**. При этом возможен переход в более низкий класс (если это допустимо Правилами). **Переход в более высокий класс исключает дальнейший возврат и/или переход в более низкий класс (можно убрать, если принять единичность возможности перехода)**. Право на участие в Финале такие Участники получают на общих основаниях.

**Состав классов перед Финалом не может быть изменён: переход из одного класса в другой возможен только в течение сезона. После проведения последнего перед Финалом этапа, Участники теряют право перехода из одного класса в другой: это касается всех категорий и распространяется как на переходы в более низкие классы, так и в более высокие.**

*Примечание. Руководство АМТ-Евразия самостоятельно определяет число Участников, допущенных к Финалу. +++ **обдумать возможность участия в финале участников с расстоянием до ближайшего этапа 1000+ ну и рассмотреть вариант узаконить возможность повторения ситуации в классе звук на финале '17 (если есть шанс к повторению данного прецедента)***

## **7. Этикет**

7.1. В ходе соревнований никто кроме Главного Судьи, Судьи-Администратора и Директора соревнований не вправе изучать Протоколы Участников и судейские ведомости. Участникам разрешается ознакомиться

только со своими собственными Протоколами и требовать от Судей кратких разъяснений по ним (не более **трёх минут** на весь Протокол), за исключением Протоколов по качеству звучания (и изображения) в классах **XXXXXXXXXXXXXX**. Общая оценка заранее не подсчитывается – **это прерогатива Судьи-Администратора соревнований**.

Если Главный Судья, один из линейных Судей или любое официальное лицо заметят, что Участник изучает «чужой» Протокол до окончания процедуры награждения, даже в случае обоюдного согласия Участников, то такому Участнику делается предупреждение и из его итоговой оценки вычитается **10 баллов**. При повторном нарушении условий данного пункта Участник может быть дисквалифицирован.

7.2. До объявления результатов соревнований и награждения Судьям и Участникам запрещается обсуждать с остальными Участниками баллы, набранные другими представленными автомобилями и установленными в них АВ-системами.

7.3. После завершения судейства, если оно проводится в специально отведённой зоне, и подписания Протокола, Участник, по требованию официальных лиц, должен немедленно покинуть зону судейства.

7.4. Участник, **самовольно** покинувший площадку соревнований до окончания процедуры награждения, **в отсутствие веских на то причин**, может быть дисквалифицирован на весь сезон по решению Руководства **АМТ-Евразия**.

7.5. Участник, уличённый в обмане (умышленной подаче заведомо ложных сведений) в ходе проведения соревнований, может быть отстранён от дальнейшего участия по решению Главного Судьи, который делает соответствующую запись в судейском Протоколе и кратко описывает суть инцидента.

Участник, уличённый в обмане повторно, может быть дисквалифицирован на весь сезон. В особых случаях руководство **АМТ-Евразия** вправе опубликовать имя недобросовестного Участника на официальном сайте и других официальных ресурсах онлайн.

**Примечание.** Санкции за подачу заведомо ложных сведений о составе системы регламентированы пунктом 1.1. настоящего Положения (стр XX).

7.6. Непристойные высказывания и некорректное поведение Участников и Судей недопустимы. Инцидент непристойного поведения рассматривается

Главным Судьёй с привлечением свидетелей. Главный Судья вправе отстранить виновного Участника или Судью от соревнований. Решение о дальнейшем участии виновника или виновников сложившегося инцидента (Участника или Судьи) в последующих этапах и Финале принимается Руководством АМТ-Евразия.

7.7. Участники соревнований должны исключить вероятность ложного срабатывания охранной сигнализации, а также прочих регламентом соревнований действий, потенциально препятствующих судейству категорий «Качество звучания» и «Мультимедиа» во время проведения соревнований. Если Участник, при получении предупреждения от Судьи, не устранил вызываемые автомобилем Участника или установленной в автомобиле Участника АВ-системой или дополнительным оборудованием, причины нарушения возможности объективного судейства, то любой из Судей, который посчитает это помехой для судейства, вправе вычесть из общей оценки Участника **5 баллов**, о чём делается запись в судейском Протоколе. Подпись Судьи, снявшего штрафные баллы и краткое письменное изложение причины снятия баллов на протоколе обязательны! Подпись Участника не требуется.

При повторном нарушении данного пункта, по решению Руководства АМТ-Евразия, Участник может быть удалён с площадки соревнований и/или дисквалифицирован на весь последующий сезон.

7.8. Судья обязан:

- вежливо и корректно вести себя с Участниками;
- довести до сведения Участника положительные моменты в качестве звучания системы, её мультимедийных функций и инсталляции;
- тактично указать Участнику на недостатки в звучании его аудиосистемы или отображении видеоряда мультимедиа-системы и ошибки в инсталляции; по возможности и при наличии времени дать краткие рекомендации по доработке и настройке;
- разъяснить Участнику основные причины снижения оценок согласно Методике, при этом недопустимо участвовать в полемике относительно выставленных оценок и возможности их корректировки, затягивая процедуру подписания Протокола. В случае принципиального несогласия Участника с теми или иными выставленными оценками, Судья обязан разъяснить Участнику все

положения процедуры подачи Протеста и далее следовать принципам, описанным в пункте 8 (Протесты и возражения);

- воздерживаться от высказываний в пользу того или иного бренда, а также системы другого Участника, тем самым показывая предвзятое отношение к конечному результату качества звучания или изображения;
- эффективно использовать время, отпущенное на судейство; при этом важно соблюдать необходимый баланс работы и отдыха для качественного судейства всего класса от начала до конца;
- использовать утверждённую Руководством АМТ-Евразия официальную униформу Судей АМТ-Евразия, при этом воздерживаться от ношения одежды и аксессуаров, не являющейся частью официальной униформы Судей АМТ-Евразия. Ношение одежды и аксессуаров, рекламирующих установочные студии, а также профильные бренды и команды профильных брендов, не входящих в число Партнёров АМТ-Евразия в текущем сезоне, запрещено.

## 8. Протесты и возражения

8.1. Участник вправе высказать Судье обоснованное возражение по тем или иным выставленным оценкам. При этом Участник должен сослаться на конкретные пункты Правил, которые, по мнению Участника, неверно истолкованы Судьёй. Если после детального рассмотрения указанных пунктов Правил стороны не придут к общему мнению, Участник вправе заявить Протест. Дальнейшее обсуждение на этом прекращается. Возражения по поводу субъективных оценок вроде: «Что-то за тоналку маловато», «А мне в прошлый раз за мастерство больше поставили» и т.п. не являются обоснованными, поскольку Судья, исходя из общей методики судейства, сам для себя устанавливает «среднюю планку» в классе. Разумеется, «средняя планка» не должна противоречить словесному описанию в Правилах оцениваемого параметра: весь класс может быть отсужен либо «жестче», либо «мягче», в зависимости от «эталонных» представлений Судьи. При этом, все машины в классе оказываются в равных условиях.

8.2. Баллами считаются все оценки, вписанные в судейский Протокол Участника в строгом соответствии с минимально и максимально возможными оценками за каждую дисциплину. Например, если в Правилах указана оценка за какую-либо дисциплину «**0 или 10 баллов**», Судья не может поставить оценку **9 баллов**, считая недочёт не весьма существенным:



только **0 баллов** или **10 баллов**. Баллы начисляются за объективные измерения и субъективные судейские оценки. Если Участник полагает, что Судья, умышленно или неумышленно, начислил неверное число баллов, он вправе заявить Протест по поводу своего счёта (общей суммы баллов). В целях предотвращения необоснованных Протестов и понимания ответственности за этот шаг, счёт Участника, подающего Протест, сокращается на **25 баллов**, что отмечается в судейском Протоколе Участника. Если, в конечном итоге, выяснится неправота Судьи, снятые баллы возвращаются Участнику. Если неправ окажется Участник, то он окончательно теряет **25 баллов** из своего счёта.

### **8.3. Процедура подачи и рассмотрения протеста**

8.3.1. Протест – крайняя мера, на которую может пойти Участник в случаях принципиального несогласия с Судьёй относительно выставленных оценок. Протест может последовать только после возражения и детального обсуждения спорного вопроса. Заявить свой Протест по поводу начисленных баллов Участник может только в тот момент, когда ему предлагается подписать Протокол. Участник должен объявить Судье о своём решении подать Протест, после чего он, вместо своей подписи, делает запись на боковом свободном поле Протокола: «Протест, пункты Протокола №№...». После этого Судья делает запись «**-25 баллов**» и расписывается. На этом процедура подачи протеста завершена и **обратного хода не имеет**.

8.3.2. После подачи Протеста Участником, Судья отправляет посыльного за Главным Судьёй, либо приглашает его по телефону, а сам остаётся с Участником возле закрытой на ключ машины.

8.3.3. Главный Судья прибывает на место судейства и разбирается в сути конфликта. При этом он обязан выслушать аргументы обеих сторон. Главный Судья обсуждает содержание Протеста с соответствующим Судьёй и Участником. Если они не приходят к общему согласию, то решение по Протесту выносит Директор соревнований.

8.3.4. Решение Главного Судьи или Директора соревнований является окончательным и обжалованию не подлежит.

8.3.5. Решение по Протесту может иметь две формулировки: либо «Протест отклонён» (**решение в пользу Судьи**) либо «Протест принят» (**решение в пользу Участника**). Нужную формулировку Судья заносит в Протокол и заверяет подписью Главного Судьи или Директора соревнований.

8.3.6. В случае отклонения Протеста с Участника снимается **25 баллов**, остальные оценки остаются без изменений. При этом согласования решения с Участников не требуется. Протокол отправляется по дальнейшему маршруту. За Участником сохраняется право продолжить соревнования или покинуть их, о чём Участник уведомляет Судью.

8.3.7. В случае принятия Протеста спорные оценки подлежат коррекции при участии Главного Судьи и Участнику возвращаются вычтенные перед рассмотрением Протеста **25 баллов**. Принятие Протеста говорит о том, что Главный Судья счёл позицию Участника более правильной и признал ошибки линейного Судьи. В этом случае к Судье применяются соответствующие санкции, вплоть до отстранения от дальнейшего судейства. При необходимости аналогичные оценки по спорным пунктам в уже отсуженных машинах также подлежат пересмотру и соответствующей корректировке.

8.3.8. В случае возникновения протестной ситуации в классе, который судил Главный Судья, решение по Протесту принимает Судья, назначенный Президентом или Директором соревнований.

8.3.9. В случае подачи Протеста по нескольким пунктам Протокола и удовлетворении Главным Судьёй в пользу Участника не в полном объёме, решение о снятии 25 баллов и корректировке Протокола выносится согласно общему решению Главного Судьи, Директора соревнований и Президента или назначенного им ответственного лица.

***Примечание.** К рассмотрению на Протест не принимаются Протоколы по качеству звучания Участников классов Звук, Эксперт и Мультимедиа 5.1 на всех этапах, в том числе на Финалах.*